

河南理工大学外国语学院在线课程录制公开询价公告

现就河南理工大学外国语学院在线课程录制项目进行公开询价，邀请符合条件的供应商参加本项目。

一、项目名称：河南理工大学外国语学院在线课程录制

二、项目控制金额：90000（玖万元整）

三、询价项目需求及技术要求：

1、在线课程录制数量及要求见询价表及《外国语学院在线开放课程视频制作规范》。

2、供应商所提供的产品送至采购人指定的交货地点，并提供相应技术服务。

3、交货期：双方约定时间。

4、交货地点：采购方指定地点。

四、供应商资格要求：

具备工商营业执照、组织机构代码证和税务登记证（或“三证合一”营业执照）。

五、报价函投送要求、时间及地点：

1、报价函中必须包含报价表；产品报价不能超过项目控制金额，否则视为无效报价，同时，报价函中需附真实有效的企业法人营业执照、税务登记证、组织机构代码证（三证合一也可）复印件、（复印件均需加盖公章）；供应商应将报价函内所有材料**密封**装在信袋中，封口处有“2021年11月16日9时之前不得启封”字样，并加盖供应商公章；供货

商必须在询价截止时间以前将报价函递交至指定地点（可快递），采购人将拒绝接受询价截止时间以后递交的响应文件。

2、递交时间：截止至2021年11月16日9时，逾期送达将不予受理。

3、递交/快递地点：河南理工大学文科综合楼315外国语学院党政办公室

六、开标时间及地址：

1、开标时间为：2021年11月16日16时（北京时间）。

2、开标地点为：河南理工大学文科综合楼311会议室。

七、本次公告在河南理工大学外国语学院官网上发布。

八、本次询价联系事项：

采购人：河南理工大学

联系人：李老师

联系电话：0391-3987771 15978771514

地址：河南焦作高新区世纪大道2001号

河南理工大学外国语学院

2021年11月12日

外国语学院在线课程录制询价单

序号	课程名称	制作要求	课时数*时长 (分钟)	金额(元)	交货期	质保期
1	《英语口语》	动画制作(含开篇动画) PPT制作及美化 抠像	24*15			
2	《英语口语译》	动画制作(含开篇动画) PPT制作及美化 抠像, IPAD平板手写同步录制合成制作, 多人 口译手写分镜制作, 透明屏手写制作	16*15			

※除表中制作要求外, 还需满足《外国语学院在线开放课程视频制作规范》相关要求。

供应商名称:(单位公章)

联系方式:

法定代表人或经营者:(签字)

年 月 日

外国语学院在线开放课程视频制作规范

（一）视频内容

1.屏幕图像的构图合理，画面主体突出。人像及肢体动作以及配合讲授选用的板书、画板、教具实物、模型和实验设备等均不能超出镜头所及范围。

2.授课视频的的背景可采用彩色喷绘、电脑虚拟或现场实景等背景。背景的颜色、图案不易过多，应保持静态，画面应简洁、明快，有利于营造学习气氛。

3.摄像镜头应保持与主讲教师目光平视的角度。主讲教师不应较长时间仰视或俯视。

4.使用资料、图片、外景实拍、实验和表演等形象化教学手段，应符合教学内容要求，与讲授内容联系紧密，手段选用恰当。

5.选用影视作品或自拍素材，应注明素材来源。影视作品或自拍素材中涉及人物访谈内容时，应加注人物介绍。

6.选用的资料、图片等素材画面应清楚，对于历史资料、图片应进行再加工。选用的资料、图片等素材应注明素材来源及原始信息（如字画的作品、生卒年月，影视片断的作品名称、创作年代等信息）。

7.动画的设计与使用，要与课程内容相贴切，能够发挥良好的教学效果。

8.动画的实现须流畅、合理、图像清晰，具有较强的可视性。

（二）视频技术规格

1.视频信号源

(1) 稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。

(2) 色调：白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差。

(3) 画幅：建议采用16:9，720p或1080p。

2.音频信号源

(1) 声道：教师讲授内容音频信号记录于第1声道，音乐、音效、同期声记录于第2声道，若有其他文字解说记录于第3声道(如录音设备无第3声道,则录于第2声道)。

(4) 声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷。

(5) 伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。

3.视频压缩格式及技术参数

(1) 视频压缩采用H.264/AVC (MPEG-4 Part10)编码、使用二次编码、不包含字幕的MP4格式。

(2) 视频码流率：动态码流的最低码率不得低于1024Kb

(3) 视频分辨率

前期采用高清16:9拍摄，请设定为 1280×720或1920×1080。

(4) 视频画幅宽高比

视频画幅宽高比为16:9，分辨率设定为1280×720或1920×1080

(5) 视频帧率为25帧/秒

(6) 扫描方式采用逐行扫描

4.音频压缩格式及技术参数

(1) 音频压缩采用AAC(MPEG4 Part3)格式

(2) 采样率48KHz

(3) 音频码流率128Kbps (恒定)

(4) 必须是双声道，必须做混音处理。

5.封装

视频采用MP4封装，单个视频文件小于200MB。

字幕文件采用SRT格式，中英文字幕需分成两个SRT文件。

(三) 演示文稿 (PPT) 制作规范

1. 制作原则

(1) 演示文稿 (PPT) 内容丰富，可集文字、图形、图像、声音以及视频等多种媒体元素于一体。

(2) 页面设置要求符合高清格式比例，幻灯片大小为“全屏显示16:9”。

(3) 整体效果应风格统一、色彩协调、美观大方。

2. 字体与字号

字体与字号参照下表：

类型	大标题	主讲信息	一级标题	正文	字幕
字体	大黑、时尚中黑、大隶书	黑体	黑体、魏碑、大宋	雅黑、中宋	雅黑
字号	50 ~ 70磅	36 ~ 40磅	36 ~ 40磅	24 ~ 32磅	32磅
应用	上下左右居中	左右居中	左右居中	左对齐或居中	左右居中

3. 版心与版式

每页四周留出空白，应避免内容顶到页面边缘，边界安全区域分别为左、右130像素内，上、下90像素内。

4. 背景

(1) 背景色以简洁适中饱和度为主（颜色保持在一至两种色系内）；

(2) 背景和场景不宜变化过多；

(3) 文字、图形等内容应与背景对比醒目。

5. 色调

(1) 色彩的选配应与课程科目相吻合；

(2) 每一短视频或一系列短视频在配色上应体现出系统性，可选一种主色调再加上一至两种辅助色进行匹配；

(3) 同一屏里文字不宜超出三种颜色。

6. 字距与行距

(1) 标题：在文字少的情形下，字距放宽一倍体现舒展性；

(2) 正文：行距使用1行或1.5行，便于阅读。

7. 配图

(1) 图像应清晰并能反映出内容主题思想，分辨率应上72dpi以上；

(2) 图片不可加长或压窄，防止变形；

(3) 图形使用应通俗易懂，便于理解。

8. 修饰

(1) 细线条的运用比粗线条更显精致；

(2) 扁平式的装饰更接近时代审美；

(3) 有趣味的装饰通常更能吸引人。

9. 版权来源

素材选用注意版权，涉及版权问题须加入“版权来源”信息。

参照：河南省在线开放课程建设规范